

**Дидактические материалы для
детского сада вполне можно
изготовить самостоятельно.
Процесс создания пособий
включает ряд этапов:**

Воспитатель: Помелуха Н.А.

Дидактические пособия помогают реализовать основные требования к развивающей предметно-пространственной среде:

- **насыщенность** – наличие игровых вспомогательных материалов для игровой активности детей;
- **вариативность** – наличие разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, их периодическая сменяемость и появление новых предметов;
- **трансформируемость** – возможность изменения элементов, смены дидактического материала в зависимости от образовательной задачи;
- **доступность** – свободный доступ всех детей к играм, игрушкам, материалам. Пространство, в котором играют дети, должно быть не только удобным, чистым, светлым, но и познавательным. В этом воспитателю служат подспорьем правильно подобранные дидактические материалы. Они призваны помочь педагогу развить способности ребёнка и научить чему-то новому. Такие материалы должны органично вписываться в интерьер группы, дополняя и расширяя возможности воспитателя, создавая атмосферу, в которой дошкольнику хочется играть и узнавать новое.

- **Первым шагом в создании наглядного материала является формулировка цели. Необходимо понять, что именно даст детям разрабатываемый дидактический материал, ведь пособие должно соответствовать возрасту воспитанников, быть понятным и доступным.**

- **Второй шаг** — это выбор темы, в рамках которой будет создаваться дидактический материал. Например, для того чтобы ребёнок выучил название цвета и соотнёс его с конкретным объектом (животным, фруктом или предметом), создаются плакаты или карточки по теме «Основные цвета». В этой дидактической игре ребята запоминают цвета и соотносят их с формами животных

- **Шаг третий** — продумать концепцию пособия. На данном этапе создания дидактического материала следует решить, какой именно вид наглядного пособия мы создаём: карточки, стенд, плакат или, возможно, целую игру.

- **Шаг четвёртый** — подобрать подходящие материалы для создания наглядного пособия. К дидактическим материалам, используемым в ДООУ, предъявляется ряд требований:
- Материал должен быть ярким, чтобы ребёнок мог легко запомнить то, что было изображено.
- Материал не должен быть хрупким или легко ломающимся. Маленькие дети испытывают нужду прикоснуться ко всему, что их заинтересовало, ведь через прикосновения они познают мир.
- Материал должен быть максимально безопасен для дошкольников, даже в случае запихивания его в рот (но этого лучше не допускать).
- Используемые материалы должны быть гипоаллергенными. В детский сад приходят дошкольники с разными показателями здоровья, поэтому все предметы, представленные для общего пользования, должны быть в равной степени безопасны для всех воспитанников.
- Материал должен выдерживать санитарную обработку (к примеру, картон или бумагу обклеивают специальной плёнкой или скотчем).

- **Пятый шаг** — это непосредственная сборка материала. При создании наглядного пособия нужно помнить, что изображённая или изложенная информация должна характеризовать окружающий мир и соответствовать действительности. А также важно, чтобы сделанный дидактический материал был красиво и аккуратно оформлен, это формирует у ребёнка чувство прекрасного и понятие аккуратности.
- Дидактические материалы должны быть привлекательными и аккуратно оформленными

- **Заключительным шагом является своевременное планирование использования созданного дидактического материала**











МАССАЖНЫЕ ШАРЫ

евые
иловые
ы
азываем
стихи Ру

De
11





**Дидактические игры на закрепление
цвета, величины, формы
и мелкой моторики**



Дидактическое пособие-игра «Солнышко речистое»

Цель пособия: развитие лексико-грамматического строя речи детей.

Речевые игры, входящие в пособие:

1. «Лето – зима», «Весна – осень» Цель: Обогащение словаря путем подбора слов по данной теме.
2. «Он, она, оно, они» Цель: Соотнесение существительных мужского, женского, среднего рода единственного и множественного числа с местоимениями он, она, оно, они.
3. «Что делает?» Цель: Закрепление использования в речи распространенных предложений; активизация глагольного словаря.
4. «Приготовим сок или варенье» Цель: Формирование навыков образования относительных прилагательных.
5. «Какой?» Цель: Закрепление умения подбирать к предмету несколько признаков.
6. «Сколько?» Цель: Упражнение в согласовании существительного и числительного.

И другие





Развитие мелкой моторики

- Шаблоны для обводки по лексическим темам
- Массажные шарики «Су Джок»
- «Волшебные шнурочки»
- Мягкие конструкторы
- Массаж рук грецкими орехами
- «Веселые и затейливые узелки»
- «Ниткопись»
- Выкладывание рисунка семенами: хурмы, арбуза, сливы, бобов.
- Песочная терапия (песок и гравий)
- Мозаика
- Конструкторы (разные)
- Пазлы
- Магнитная мозаика
- Нанизывание
- «Веселые клеточки»
- Работа в раскрасках.



Приёмы развития мелкой моторики

Игры с предметами домашнего обихода



Обводка трафаретов



Застегивание пуговиц



Скручивание лент



С прищепками



Приёмы развития мелкой моторики

Игры с природным материалом



С водой



С камушками



Пальчиковый театр



Ниткотерапия

